

« Le ciel est orange, la mer est orange »

EXPOSITION DE DESSINS SUR LE REVE

Au Centre culturel Bulgare de Paris, du 26 Avril au 18 Mai 2018

RADA TZANKOVA



Détail de l'œuvre «Chère chaire», 65x65cm, encre de chine et crayon sur papier imbibé de l'huile 2016

Textes de l'exposition

Au Centre culturel Bulgare

Vernissage le 26 avril 2018 de 18h30 à 21h

Exposition du 26 Avril au 18 Mai 2018,
au Centre Culturel Bulgare à Paris,
28 rue la Boétie,
75008 PARIS

Inspiré du refrain d'une chanson populaire de la Bulgarie communiste des années 80, le titre de l'exposition de Rada Tzankova est une invitation à la rêverie. L'artiste dessine, tisse et trame des univers picturaux aux couleurs douces pour nous rappeler que nous sommes « libres en pinceaux ». L'histoire d'une jeune fille qui voulait peindre tout en orange et dont l'artiste reprend le thème dans une exposition qui fera voyager tous les publics des plus petits aux moins jeunes. Une trentaine d'œuvres de Rada Tzankova seront présentées pour l'occasion, en dialogue avec l'œuvre de Djina Chemptov au sein du centre culturel Bulgare. Une exposition à découvrir du 26 avril au 18 mai, « Le ciel est orange, la mer est orange ».

Djina Chemtov et Rada tzankova présentent aujourd'hui leurs œuvres au sein du Centre Culturel Bulgare où elles ont chacune déjà exposé auparavant et qui met en valeur chaque année les artistes bulgares contemporains talentueux. Elles ont choisi d'exposer ensemble par amitié et aussi parce que leurs démarches se complètent. Rada Tzankova invente de monumentales fresques autour des grands cycles cosmiques de la vie et de la mort, où chaque homme cherche sa place entre tragédie et transfiguration, essayant d'échapper à la fatalité en exerçant sa liberté même dans les destins contraires. Djina Chemtov quant à elle nous fait voyager dans un univers plus intimiste et une réalité transformée, désormais harmonieuse et remplie de promesses. Ses camaïeux de couleur éblouissants et la densité de sa peinture nous ouvrent la porte de cieux cachés. Ces deux artistes ont en commun la force du rêve qu'elles expriment à travers les voyages intérieurs de leurs toiles et que nous pouvons découvrir tout au long de l'exposition.

Laure Dellsu